

Barcode - 2030020025047

Title - pisinigot'u

Subject - GENERALITIES

Author - raavu shriipaada

Language - Telugu

Pages - 57

Publication Year - 1927

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13



2030020025047

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204582

UNIVERSAL
LIBRARY

ప్రశాంతి గంధివాల
రామాయణి

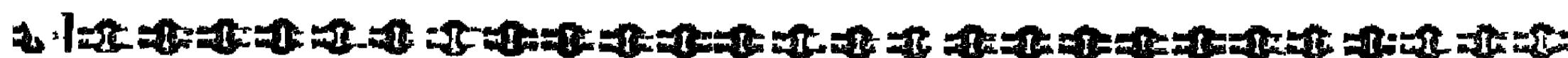
ప్రహను సుచ్ఛిత్వా
మూడి స్థానము



ప్రశాంతి గంధివాల



త్రీపాద కామేళ్వరరావు



వేసినిగో ట్రై

వంగభాషలోని పునర్జ్ఞన్మమనకు తెలుగు

సంఘకర్త:

(శ్రీ) పాద కా మే శ్వర రామ



ప్రకాశకుడు

తమితున్నములు కావుల్లినను
 చుండ్రాన్నారాయ్యు నైప్పితి
 విభిన్న అంధకార్యాలు
 బ్రాహ్మణ రాజు, శిఖార్జు, శాసు
 లక్ష్మి విమలు.

చెఱువు వాడ వేంకట రామయ్య

అభినవాంద్ర సంఘమాలాకార్యాలయము

రాజమండ్రి

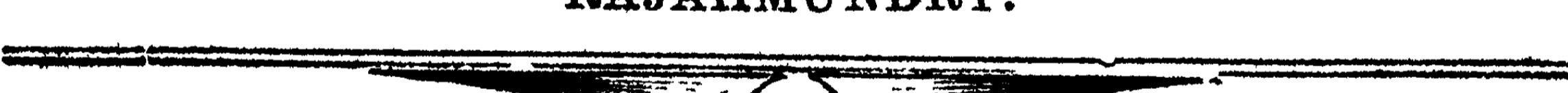
సర్వసాహ్వాన్
సంకరితము

1927

వెల 4 అణాలు



Printed by A. Lakshmana Swamy Naidu
at the Saraswathi Power Press,
RAJAHMUNDRY.



పీరిక

ఒక జ్యోతిష్మూడు బ్రతికియుండగానే.వాని శవమును సమాధిచేసినట్లు దీపో అనే ఆంగ్లకవి కథ కల్పించెను. దైవ జ్ఞా దేమిా తోచక తాను బ్రతికియున్నట్లు సిద్ధాంతముచేయు మని పీడరును పెట్టునే కాని వారు తగిన ప్రమాణములు చూపలేక పోయినట్లు కథను ముగించెను.

దీని ననుసరించి కీర్తిశేషులయిన ద్విజేంద్రలాల రాయలు “పునర్జన్మ” మనే ప్రమాణము రచించెను. దానిని శీయుత రూపనారాయణ పాండేయగారు హిందీభాషలోకి ల్రిమువాచియిరి
~~తత్కాం~~ దేసినాడు. దీనిని తెలిగించి మేమాంధ్రలోకమునకు సమర్పిస్తాన్నాము.

హిందీ గ్రంథరత్నాకర గ్రంథమాలవారి కనేక వందనములు.

రాజమండి }
5_11_27 }

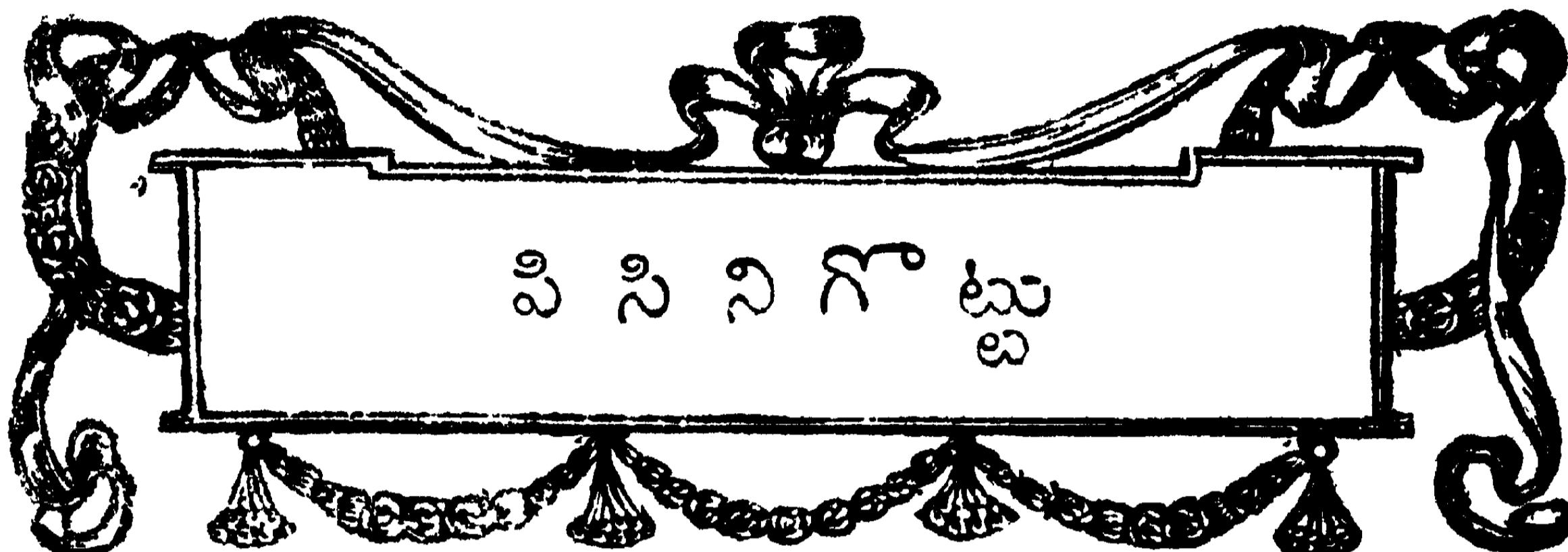
విధేయదు
చఱకువాడ వేంకటరామయ్య

పాత్ర ములు

ధనాల పోలిసెట్టీ	గొప్ప ధనికుడు
వరాల వీరిసెట్టీ	పోలిసెట్టీ శాఖ
నందకుమారుడు				
జగన్నాథానుడు				
రామచంద్రుడు				
సుందరము				
ధుక్కాదారులు	ఆరుగురు
చుట్టుప్రక్కల గృహస్తులు	ఎదుగురు
ఇతరులు	ఎదుగురు
పుల్లయ్య				
సరయ్య				
	పోలిసెట్టీ పుత్రులు.			
విలాసపురుషులు	ఎదుగురు
పోలీసువారు—ఇన్‌స్పెక్టరు, హైదుకాన్‌సేబిలు, ఇతరజవానులు.				

శ్రీ లు.

1. సుశీల పోలిసెట్టీ భార్య
2. సరళ కూతురు.



మొదటి ఆంకషుయ

మొదటి రంగము

—:0:—

ధనాల పోలి శైట్టి యుల్లు-సామాను చెదరియుండును.

వీరి శైట్టియు సుశీలయు ప్రవేశింతురు.

వీరి— ఈవాళే వై శాఖ ఖద చవితి. ఇదివరకే అంద
రితోచప్పె వుంచాను.

సుశీల— దీని కంతటికీ ఫల మేమవునా అని ఆలోచిన్న
న్నాను.

వీరి— ఫలవాఁ? ఇంకేమి కాకున్నా అతడి ప్రాణం
నిలుస్తుంది. అతడి దగ్గిర అప్పచేసినవా శృందరూ అతన్న
చంపాలనుకోవడము నుప్పు విన్నావా? సమయం నౌరక
డవే తడవు. అంతాసిద్ధంచే శారు.

సుశీలన్నా, తెలియ కదుగుతాను. ఆయనవల్ల నేర వేఖిటి? వడ్డొనవేఁ కదా అప్పివ్వుడము? - వడ్డొ పుచ్చు కోక ఉంటారా?

వీరి— కూటికి గుడకి చాలనివాళ్ల ఇల్లూవాకలీ అమిరైం చడవాఁ వడ్డివర్తకము? కాను, కాదు. పట్టపగలు బుర్రలు బద్దలుగొట్టడ వను. ప్రాదున్నే వాడి పేరు తల్లుకుంటే ఆరోజు అన్నం దౌరకదు. ఏదైనా పని చేసినప్పుడు వాడి మొఖం చూస్తే అది ధ్వంసవేఁ కదా? ఎంతమందో వాడికి మృతి రాకపోయాది కదా అని రాత్రీ పగలూ ఘోషి స్తున్నారు. ఇదంతా సుఖ వసుకుంటావా?

సుశీలన్ను వేసిన పతకం భాగావుంది. అవ్వబువ్వు కూడా దౌరుకుతాయి—గురి తప్పిపోదు కదా?

వీరి— తప్పుడవేఁ? పిచ్చి మండాకొడుకు జోతిషం అంటే పడి చస్తాడు. వై శాఖ శుద్ధ చనితినాడు రెండురూపులు లకి వాడింట్లో పాము కరిచి చస్తాడని మారకం రూశారట జాతకంలో, అది వేదవాక్యాను అనుకుంటున్నాడు.

సుశీలన్ను డాయ నేగి:

వీరి— గండం తప్పించుకున్నదానికి కాబోలు గోదారిలో మెడబంటి నీళ్లలో నిశ్చాడ్డాడు, అల్లాగైతే తన యింట్లో మారకం తప్పుతుంది కాదా అని అతని ఉమ్మ.

సుశీల—(నవ్వి) శాగు! శాగు!

వీరి— ఈవాళ్ల మంచి గమ్మ త్తువుతుంది, చూస్తూండు,

సుశీ—నిజవేఁ, మంచి వినోదవేఁ. ఇంకా రాలేదే?

వీరి—వాస్తువుంటా దీపాటి-మథ్యావ్వాం దాటిందిగా...నరేగాని-ను వ్యోవేవిఁ చెయ్యాలో యాది ఉండా?

సుశీ—అంతా జ్ఞాపకం వుంది.

వీరి—సరే-ఇక నింట్లోకి వెళ్లు.

సుశీ—మంచి వినోదవేఁ! ఇంకాలస్య మేల? (వెళ్లును)

వీరి—పోలిసెట్టి ముందు జన్మాన అఖండతపస్సు జేశాడు కాబోలు; లేకుంటే సార్కనామధేయాలయిన ఈమె వంటి పెండ్కాము దొరుకుతుందా? ఈదారాళగ్నీడు దాచి పెట్టిన ద్రవ్యంలో వీణ్ణి పాతిపెట్టొచ్చు; అయినా ఆలికి కదుపు నిండా కూడు లేదు, ఒంటినిండా గుడ్డలేదు. పాపం అమాయి కురాలు గనక ఐప్పుడూ నవ్వుతునే ఉంటుంది...పిసినిగొట్టు పీనుగ కీవాళ బుద్ది చెప్పాలి; విన్న వాళంతా పట్టరాని నవ్వుతో పడి దొర్కాలి. పిసినిగొట్టులకి వీడు పెద్ద. వయసు తీరిన తోర్చుతవీడికి పెళ్లా? ...అందులోనూ—వీడుకురూపి, పరమ మూర్ఖుడు; ఆమె చక్కని చుక్క—చదువుకొన్న ది—వమి దాంపత్యము కదా!...మూర్ఖుడు కాకపోతే జాతకమంటే పడి చస్తాడా? రానీరానీ.

(నందకుమారుడు మొదలగు నలుగురు విత్తులు వత్తురు)

వీరి—వచ్చారా? వేళకే వచ్చారు—పోలిసెట్టి వస్తూ ఉంటాడు.

జగ—అంతా సిద్ధంగా వుండా?

వీరి—అహా! సర్వం సిద్ధమే_పోలిశైట్టి కొడుకులకి మాత్రం యంకా చెప్పలేదు. మూడు రోజులాయి వాళ్లిం టికి రానే లేదు. ఉబ్బ దండు గంతుందని ఈ దుర్వారుడు వాళ్లని బర్లో వెయ్యడు. ఇథి వాళ్లు పాడుగాక మరే వోతాను? వాళ్లిద రెందుకూ కొరగారు.

జా—అలాగానా?

వీరి—మనపస కడ్డులేదు. చెత్తే వినేవారే_మనలి వాడెప్పుడు హరీ అంటాడా అని చూస్తున్నారు. తండ్రి చచ్చిన తర్వాత తనయు లేంచేస్తారో ఈ దరిద్రు డిప్పుడే చూడగలదు... అదిగో వస్తూ ఉన్నాడు. రామచంద్రం, పడు కోసి! పడుకోసి! ఒచ్చుడు, ఒచ్చుడు... (అతడు పండు కొనును)

వీరి—మిారందరూ మంచం చుట్టూ కూర్చోండి. (రామచంద్రునిపై గుడ్డ వేయును) ఇదిగో మిారందరు విచారంగా ఉన్నట్టు కూర్చోవాల్—రామచంద్రం, కదల కూడదు, మెదల కూడదు; శవం లాగు పడుకోసి... సైఁ.ఆఁ!

అందరు—సైఁ సైఁ.

వీరి—ఇదు నేనుపోయి సరిగా సమయానికి వస్తాను. అందరూ ఏడుపు_మెగాలు వేయండి. (వెళ్లును)

రె ० టో ర ० గ ము

—(:0:) —

(పోలి శేట్టి వచ్చును)

పోలి—అమృయ్య! ఇక ప్రాణానికి ఫర్య్య లేదు.
జాతకంలో మాటలు కూడా ఒక్కొక్కప్పుడు అబద్ధా
లవుతూ ఉంటాయి. రెండు జాతులకి సరిగ్గా ప్రాణం పోతుం
దను కొన్నాను. ఆవేళ దాటింది—ఇక పర్య్య లేదు.

జగ—అయ్య్య! అయ్య్య! పాపం పరలోకప్రాప్తి
చెందాడు.

నంద—సరిగ్గా నేండు జాముల కే—

సుంద—పా మెక్కుడనుంచి వచ్చిందో?—కాటువేసి
మాయం అయిపోయింది.

పోలి—ఎవరు చెప్పా చచ్చిపోయనారు?

జగ—థాత రాసిన రాత—

నంద—నదుటికి ప్రాసిన ప్రాలుకన్న గలదా నూరే
ట్లు చింతించినన్?

పోలి—ఎవరయ్య చనిపోయనది?

నంద—పాపం కొడుకు లింకా రాలేదూ?

జగ—చాలా సేఫు చూచాం.

సుంద—ఇంకాకనిపెట్టుకొందావా, శవాన్ని మెల్లిగా
శ్రైషానానికి చేరుద్దావా? అక్కడికేరమ్మనొచ్చు వాళ్లని—
పోలి—ఎనరి శవా న్నయ్య స్మృతానంకి చేతుస్తాను?

జగ—అయ్యా! పోలిశైట్టి గారిది—
నంద—చిపరికీ—
నుంద—కాలం చేశాడు.
పోలి—వింటీ? పోలిసెట్టి చచ్చిపోయినాడా? ఏ పోలి
శైట్టి?

జగ—ఏమి ఇల్లు! ఏవి వాకలి—
నంద—మొన్నునే గదా రెండో వివాహం అయింది.
అయ్యా ఎంత చక్కని చుక్క!
నుంద—అయ్యాయ్యా! ఇంతలోనే కాలంమాడింది!
పోలి—ఎపరి కయ్యా కాలం మాడింది?
జగ—అయ్యా—ఈ యింటి యజమాని పోలిసెట్టికి—
పోలి—(కోపముతో) పోలిసెట్టి కెక్కడ కాలం
మాడింది? మాకు మతి పోయింది!

నంద—ఎందుకు మాడిందో మేవెరగం గాని కాలం
మాడిన మాట నిజం—ప్రాణం పోయింది.

అందరు—అయ్యా! అయ్యా! ఎంత ప్రాన్నింది!
పోలి—మా రలా గంటున్న రేవిఁ? నేను స్వయంగా
మాయెదుట ప్రత్యక్షంగా నిలబడుతూంటే.

జగ—అయ్యా! మా రెవరండీ?
పోలి—నేనే పోలిశైట్టిని. కళ్ళ గుపడవా?
నంద—వింటీ—వింటీ?
జగ—ఇది భాగా వుంది!

నంద—ఎవ రన్నారూ నువ్వు పోలిశెట్టి వనీ?
పోలి—మిాకు పిచ్చెత్తిందా ఏవి? నేను పోలిశెట్టి
నని మిాకట్లు చెప్పులేదూ?

జగ—అయ్యా! తమరు దయచేయండి. శోకసమ
రూన వేళాకోళం చెయ్యకూడదు. ఈపాటితెలియదా?

నంద—గవట్లు గంగమై ప్రసాదం ఫుచ్చుకొన్నారా
ఏవి?

జగ—లేక జూనపత్రి సేవించారా?

సుంద—ఇకకు కుంచి పోవయ్యా!

పోలి—అన్నా! ప్రమాదం సంభవించిందే! మిాకం
దరికీ వెట్రెత్తిందా ఏవి? నేనే పోలిశెట్టిని—మిా కృనబడ
లేదూ?

జగ—అలాగా? ఏదీ చూతాం రండోయి!

(అనేక విధముల పరీక్షచేసి)

నంద—అయ్యా! చూడ్డానికి శెట్టి పోలికలు కొన్న
న్నాయ!

సుంద—వేషం సరిగ్గానే వుంది!

జగ—చాలా బాగా వుంది!

పోలి—వేష వేవిటీ?

జగ—బాగానే అవిరింది; కాని ముక్కుమాత్రం
నరిపోలేదు.

పోలి—సరిగ్గా లేదేం? బాగా చూడు.

నంద—రంగు మట్టుకు బొగానే సరిపెట్టాను.

పోలి—సరిపెట్డద వేవిటి నీ మొఖం.

సుంద—సిలక కూడా ఉచావే? వాహ్య! వాహ్య!

జగ—ముక్కులో తేడా లేకపోలేదు,

నంద—నిజవే సుమా! ఈ ముక్కు—

పోలి—ముక్కు కేవీ?

జగ—ఎమిం లేదు—సరిగ్గా అమరలేదు.

నంద—అభ్యే! లేదు లేదు.

సుంద—అప్పుపుచ్చుకొన్న వాళ్ళని బుట్టలో వేయ
లేవుతే.

పోలి—అయితే నేను పోలిశెట్టిని కంఠంటారా ఏవి?

జగ—అన్నా! నీ సాహసానికి సంతుసించ వలసిందే—
అతని మాటలు కూడా నీకు పట్టుబడి నట్టుంది?

నంద—సరిగ్గా—ఆ మాటలే—తేడాలేదు.

సుంద—పోలిక తప్ప లేదు సుమా.

జగ—శా భాస్... అతని రెండో భార్యా...

జగ—బాగా చదువుకున్నదీ—తెలి వై నదీ—

నంద—వడుచుదీ—

పోలి—వడుచుదో, ముసలిదో నీ కెందు కాగోల
అదీ నా భార్య, నీ భార్యకాదే?

అందరు—(నవ్వుదురు)

జగ—బుణసులను బుట్టలో షైయ్యడవే కాక ఇం-

పెద్ద ఆలోచన చేశావే !

నంద—భార్యను కూడా చేణక్కించుకోవాలనకో
న్నావా ?

సుంద—అబ్బో ! మంచి యైత్తే.

పోలి—మిారూ—ఎవరురా ? మిారు.

(బుణానులు వత్తురు)

1 దుకా—వమయ్య ! పోలి శైటిగాను పరంపదంకి
వేంచేశారా ?

జగ—జోనండి—ఇదుగో శవాన్ని శ్నేహానికి తీసుకొని
పోతాం.

2 దుకా—ఇతడేనా అతడు ?

3 దుకా—శైటి వేషం వేసినాయన ఇతగాడేనా ?

పోలి— వేషం వేసుకొని వచ్చానేవి ?

సుంద—జోన—ఇతనే నండి.

4 దుకా—ఇతనెవడో గజదొంగ లాగున్నాడు.

పోలి—గజదొంగా ! నా యట్టోంచి పొండి.

5 దుకా—నవ్వు ముందర సదూ.

పోలి—ఈయల్లు సంది.

2 దుకా—అబ్బో ! మమ్మల్ని బుట్టలో వేయడా
నికా వచ్చావు ? నూకన్న కప్పలేవు, తెలిశిందా ?

4 దుకా—నీక టోళీ యవ్వమూ.

పోలి—దావా చేస్తే అంతా యవ్వక తప్పదూ.

3 దుకా—దావా చేస్తావేం? అణ్ణా! ఎవి గుండె
చిట్టం?

5 దుకా—నిన్ని ప్పుడు పోలీసువాళ్ళ కప్పగిస్తాను
చూడు.

3 దుకా—పిలువురా ఇనసైప్పక్కరు గారి—

4 దుకా—ఇదుగో నీగుట్టు బైటు పెడతాం చూడు.

2 దుకా—వెళ్లరా! పోలీసు వాళ్ళని తీసుకొనిరా!

(1 దుకా—వెళ్లును)

జగ—సుందరం, శవాన్ని వట్టుకొని నడుద్దాం, ఎంత
నేపు కనిపెట్టు కోవడం?

సుంద—ఎత్తం డెత్తండి—(ఎత్తి) గోవిందా, గోవింద—
పోలి—ఏ శైవరిశవాన్ని తీసుకో పోతున్నారు? పోలి
శైట్టిదా? ఏతే నే నెవ్వణి?

2 దుకా—దగాథోర్!

పోలి—ఇదుగో, మాటలు మాత్రం సరిగ్గారానీ-తిట్టే
బహుకొనేవాణి కాను, చెప్పున్నాను.

3 దుకా—వేష్టం మాత్రం. సరిపెట్టావులే.

పోలి—మంచిపని చేశాను. ను వ్యోవడువడగడానికి?

4 దుకా—తన్న రా-గాడిదె కొమకునీ—

పోలి—ఇదుగో-మాటలు మాత్రం తిన్నగా రాగే
అబ్బాయి.

అంద—నో రూపైసుకో!

(అందరు తన్న దురు.)

పోలి—అయ్యా! అమ్మయ్యా! ఎవరండో పోలీ
సారూ! వీరయ్య! వీరయ్య! (పోలి శైట్టి కూతురు, రెండో
వైపునుండి వీరి శైట్టియు వత్తురు.)

వీరి—వవి! వవి! వవిటీ గోల? ఈ గొల్లంతూ?

పోలి—వాచ్చావూ! బావా చూడు, వీళ్లంతా నన్న
కుళ్లు బూడున్నన్నారు.

అంద—నోరు మూలు.

వీరి—సంగ తేవిటి? చెప్ప రేవి?

2 దుకా—వవి! లేదాడీ, పోలి శైట్టిమో కాలం
చేశాడు.

3 దుకా—ఆమూట వినే మే మొచ్చాము.

4 దుకా—మధ్య ఈపాజీ పోలి శైట్టి వేషము వేసు
కొని ఎక్కువుంచో ఉట్టి పడ్డాడు.

పోలి—అయ్యా-నేనే పోలి శైట్టి—

అందరు—నోరూయి.

వీరి—అహా! గోల చేస్తా వెందుకయ్యా? నేనంతా
పైనలు చేస్తాను ఉరుకో—పోలి శైట్టి కాలంచేశాడా?

2 దుకా—ఛోనండ య్యా.

వీరి—ఆమూట నేను వినలేదే?—ఆలాగు జరిగుండదే?

పోలి—చూడండయ్యా... నేను బ్రతికుంటే—

అంద—నోరూయి—

వీరి—అనేవిఁ టాగందరగోళం—పోలి శేట్లి నిజంగా
చనిపోయినట్లు మిం రెరుగుదురా?

3 దుకా—శౌనండీ—ఇప్పుడే—మింగు క్షణంలో
వస్తారనగా అతని శవాన్ని స్నేహానానికి తీసుకొని పోయినారు.

వీరి—ఎప్పుడూ?

4 దుకా—ఇవాళ రెండు రూములకండి.

వీరి—ఎందుచేత మరణించాడు?

2 దుకా—పాము కరిచీ—

వీరి—పట్టపగలు, ముట్టమధ్యహ్నాం పాము కరవడ
వేఖిటి? ఇది అసంగతం.

పోలి—చూశావా; బావా—ఎంత దుర్గృహిఁ,
నేను ఒతికుండగానే...

అంద—నోర్చుయి.

వీరి—రెండురూములకి పాము కరవడ వేఖిటి?
మనిషి చావడ వేఖిటి? నేను నుమ్మును.

2 దుకా—ఆలాగు జాతకంలో వుంటే నమ్మకపోవడ
వేఖిటి? “నుదుటన్ వ్రాసిన వార్షిలుకన్న గలదా నూరేళ్ళు”
చింతించినన్ అన్నాడు. ఆలాగు మృత్యువని అతని నొనట
రాసిఉంటే తప్పుతుందా?

వీరి—వదీ? జాతకం తెప్పించి చూదాం. అమ్మా
నువ్వుల్లి, మింగాన్న జాతకం తీసుకొన్నా. (సరశపోవున)
ఏమయ్యాకి జాతకంలో రాశున్నదా?—నీ వెరుగుదువా?

4 దుక్కా—ఆహ ! నేనెరుగుదు.

3 దుక్కా—మేమంతా అబద్ధ వాడుతున్నావనేనా
మిం ఊహ ?

పోలి—నేను బతికుంచేనే !

వీరి—అయ్యా, ఉండండి-జాతకం చూ_నే సంశ
యమే వుండదు.

పోలి—అన్నా ! గట్టిచిక్కే వొచ్చిందే. భావా,
నువ్వుకూడా నన్ను పోల్చుకో లేదూ ?

వీరి—అడావిడి చేయకయ్యా ! అదుగో జాతకం
చూతాం.

(సరళ తెచ్చి యిచ్చును.)

ఎక్కుడయ్యా రాశుందీ ?

4 దుక్కా—మాపనా ?... ఇదుగో చూడండి-వైళాఖ
శుద్ధ చవితినాడు పగలు, రెంపుజాములకి పాముకాటుచేత
మృతీ—ఇదుగో స్వప్తముగా నన్నాది. కేతు దళాంతరం
అవగానే పాముకరిచి ప్రాణములు పోతాయి. (చూపును.)

వీరి—సరే. మిమాట నిజవే. అమ్మా—దీన్ని తీసుకొ
పో (ఆమె పోగా ఆలోచించి చూచి మిసం త్రిప్పుచూ)
నిజవే. మారకం రాళిన మాట నిజవే.

పోలి—కాని, భావా ! నువ్వు నన్ను పోల్చు లేదోయి?
చూడూ.

వీరి—(తల ఆడించి) ఊహ. కేసు పాడయింది.

(జగన్నాహనుడు వచ్చును)

జగ—అయ్యా! శైటిగారు మరణించినట్లు డాక్టరుగారి నర్సిఫికెట్లు కూడా వుంది. ఇదిగో చూడండి. మా కనుమానం పోతుంది.

వీరి—విషిటీ? డాక్టరుగారి సర్పి ఫికట్లా! ఏదీ చూతాం.

జగ—అబద్ధ మనుకున్నారా? ఇదిగో—శైటిగారి మరణం గురించి I certify that Poli Setti is defunct. He is as dead as door nail — సంశయచేచ్చదం అయిందా?

పోలి—అయ్యా! భాబో! ఇదేవిషిటీ ఫైసారం?

వీరి—అయ్యా! మాకేను రానురాను పాడయి పోతూంది-ఇక నిల్చేటట్లు లేదండోయి.

పోలి—ఎందుచేతా?

వీరి—ఇదుగో జాతకం, అదుగో డాక్టరు సర్పి ఫికట్లు.

ప్ర దుకా—ఇంకా మరో నిదర్శనం వుంది. మేవందరవ్వాఁ శైటిగారి శవాన్ని శ్రూళానంకి తీసుకొని పోవడం చూశాము.

వీరి—మింతా చూశారా?

అంద—అహో! అందరం చూశామండి.

వీరి—, కేను ఏవిధంగానైనా నిలబడే టుట్లు లేదు.

పోలి—బ్రతికున్న నామాట నమ్మరేం ప్రార్థిం,
భావా!

వీరి—ఇంతైన తర్వాత పోలిశెట్టి బతికున్నా—
ఆమాట నమ్మడానికి వీలులేదు.

పోలి—వీరయ్యాశావా ! నువ్వు నన్ను పోల్చుకో
లేదోయి ?

వీరి—అయ్యా ! ఇంకే వన గలను. ప్రపంచములో
అక్కడక్కడ మనిషిని పోలి మనిషి వుండడం కద్దు_కలవలవా
భ్రంటోచు.—పోలిశెట్టిగారి తండ్రికి కవలపిల్ల లున్నట్లు నిదర్శన
వేఖించులేదు. అతన్నెవ్వరూ అడిగి వుండలేదు. మరి ఇప్పు
డడగడం అసంభవం కదా, ఏవంటే ఆత జిప్పుడు స్వరంలో
వున్నాడు.

పోలి—నేను చెప్పుతూ ఉండగా ఇంకా నిదర్శనా
లెందుకయ్యా నిప్పుల్లోకి ?

వీరి—మించూట నమ్మడ వెలా ? మించెవరో ఇంకా
తీర్పుకాందే_ఇదేకదా ఇప్పుడు వాదంలో పడ్డాడి. ఒక వేళ
మించే పోలిశెట్టిగారని నేం చెప్తా నన్నుకోండి. దానికి మించే
విం నిదర్శనం చూపించ గలరు ? మించు చెప్పినాతమాత్రాన
అది prove కాదు. పై సాక్ష్యం ఉండాలి.

పోలి—ఎటువంటి సాక్ష్యం ? సాక్ష్యం ఎందుకయ్యా!
మనిషం మనిషిని మానులాగ ఎదురుగా నిలబడున్నానే
ఇంకా వేరేసాక్షు_లెందుకూ ?

వీరి—ఇంతమంది ఘురానా మనఘ్యులు మించు పోలి
శెట్టి గాదు కానంటున్నా రే_మించుక్క రే అనునంటున్నారూ

మిాకు వేరే సాక్ష్యం లేదంటున్నా కూ-ఇందేది నిజవో తేల
డాని కేవుంది-పదుగు రాశుమాటు సాటియై ధరజెల్లు.

1 దుక్కా—లూ సాక్ష్యంమిాదేగా నిల్చేది. పదుగు
రాశుమాటు పాటియై ధర జెల్లు, ఒక్క డాశుమాటు యొక్క
దెందూ !

2 దుక్కా—బక్క— డాశుమాటు ఎక్క— దెందూ
అన్నాడూ, చూళ్లారా ?

పోలి—మిారంతా ప్రమాణంచేసి చెప్పారా ?

అంద—భేష్టగా—మాకేం భయం—క్కథ్లతో చూ
నీందే గా—

1 దుక్కా—(అతనిని తిరుగచూచి) ఉపటూ—మిారు
పోలిశెట్టి కారు.

2 దుక్కా—ఏవీసం కూడా కారన్నమాట—దేవుడే
స్తోత్తమి.

3 దుక్కా—పోలిశెట్టి రూపే వేరయ్యా—నీది వేషం.

4 దుక్కా—అతని పోమ్ముంతా అంకించుకుందా వని
మంచివత్తె త్తావు కాని—

5 దుక్కా—నీకొక దమ్మిడీ యివ్వం

పోలి—దావా—చేస్తాను—ఎలా గివ్వరో చూతాం.

వీరి—కోర్కులో నీదావా పట్టేవా—రెవరు?—వీళ్లుంద
రూ పోలిశెట్టి దగ్గిర అప్పా పుచ్చుకున్నారు—మిారు పోలిశెట్టి
కారు—వనంశే నిదర్శనం లేదు—సాత్సులులేదు. ఎలా ప్రూవ
కావడం?

పోలి—నేను నిదర్శనం మాపుతాను. సాక్ష్యం తెస్తాను.

వీరి—ఏవిచూ చూపినా, ఏవి తెచ్చినా ఇంర్యంలేనువండీ, ఇతను పోలిశెట్టి కాడని మారందనూ సాక్ష్యంపలుకుతారా?

అందు—నిస్సంశయంగా—అందు కాష్టేవటేవి? దంకా మాదైబ్బ కొట్టి చెప్పాం.

వీరి—ఇక ను వ్యోమచేసీ యేం లాభ వయ్యా?

(పోలి) సెట్టి తెల్లమొగము వేయును.)

అయ్యా—నాకు కొంచం లా తెలుసును—నేనూ వక్కల్సే. మామేఱు కోరి చెప్పున్నాను పనండి— ఇలాంటి పని ఎప్పుడూ చెయ్యబోకండి. చేస్తేజైలుకివెళ్లవుని వస్తుంది.

పోలి—అమ్ము బాబో! జైలుకే?

వీరి—ఆహా! వేషం వేసుకొని అందరినీ మోసం చేయడానికి నురోక నునిషినని వ్యవహారించడం గొప్ప నేనందీన్ని Imposure — false pretension — అంటారు—ఆ నేరానికి నాలుగేళ్లు కఠినశిక్ష అని penal code లో వుంది.

— పోలి—అమ్ము బాబో! నాల్సేళ్లు శిక్ష ? కఠిన వరక వేఁ?

• వీరి—చుమ్మల్ని నే నెరక్కపోతూనా, మాయెడల స్నేహభావం దాల్చి సలహా యస్తున్నాను—ఎరిగెరిగి అపాయ కర్తవ్యాన పనిలో అషుగు చెట్టుకపడి—నామూను విన్ఱడి. మా

మేలు కోరి చెప్పున్నానూ, మారు పోలి శైట్టి గారని కోర్టులో
prove చెయ్యలేదు—ప్రతివాదు” షక్షం బలంగా వున్నది.

పోలి—ఎందుచేత ?

వీరి—ఇదు మిం జాతకం మిం కేసంతా పాదు
చేసింది. జాతకం అయిద్దంఖంటారా? మిం రే చెప్పండి—

పోలి—(తల యూచి) జాతకం తప్పు కాదండి!

వీరి—అందుపైని డాక్టరు సరిటిపిక్కటు, దాని
ప్రకారం చచ్చినవాళ్ళు మరి బణకరు. బతికినవాళ్ళని అతి
మలభంగా అది చంపగలను. కనుక నేను వెప్పేది వినండి—
మారు పోలి శైట్టిగారనే విషయం సందేహస్వద వైనది.
దాన్ని నిరారణ చేతావుటే మిం నాక్ష్యం లేదు. ఇక
అది తీర్మానంకావడం అసంభవము.

పోలి—నీకూ సందేహవేనా ఏవా?

వీరి—మిం రే ఆలోచించి చూడండి—మిం మాత్రం
నంశయం కలగడం లేదా? ఇవతూ జాతకం, అవతల డాక్టరు
సర్టిఫికేటు పదిషందిఘు రానానాశ్చలు.

పోలి—డాక్టరుగానూ—నిజంగా—నేను—చచ్చిపోయినా
ననే వ్రాశినారా !

వీరి—మిం సందేహ వెందుకూ? ఇదుగో చూడండి.

పోలి—(చూచి) దౌను-రాశిన మాట నిజవే! ఇం
గ్లోబు నాకుగాదు—విశ్వమాట కాదంటే ఏ మహాయం
వచ్చునో?

వీరి—ఇదీగాక మిం క్లష్టమటనే శైట్టిగారి శవాన్ని శ్రూళొనానికి తీసుకోవశారు కదా, ఇప్పుడేనా మింకు శైట్టిగారస్తు మాట మింకు సందేహంగా తోచలేదా? ఏవంగాను చెప్పండీ?

పోలి—శవాన్ని—తీసుకొని—వెళ్లినమాట—నత్యవే. (తల పట్టుకొని) నాతలతిసుగుతున్నది.(కన్న లుమూయును.)

అంద—అయ్య! చూడండి—పాపం టోడై కూళింది. వీడికి మతి పోతున్నది. అన్యాయానికి ఒడిగడ్డే ప్రాయశ్చిత్తం తప్పదూ.

వీరి—అవు నవును—నేరగాళ్ళ కిలా, కౌవడం సహజవే. (వార్తాపత్రిక చదువుతూ నందకుమారుడు వచ్చును)

వీరి—ఎవిటీ! శైట్టిగారి మరణం ప్రతికలో కూడా పడ్డాడీ?

నంద—చిత్తం—ఇదుగో—వినండి...

వీరి—అచ్చు కురాల లోనే?

నంద—చిత్తం.

వీరి—(చూచి) అయ్యా—మిం Case Hopless అయిపోయింది.

(పోలి శైట్టి కూలబడున్నాడు)

అయ్యా! మిం రీపాటి ఎవరింటికి వారు దయచెయ్యండి. నేను పోయి పోలి శైట్టిగారి ఆన్సుంతా జాగ్రత్తచేసి సీథు వేయించాలి.

పోలి—నీళ్ళే? పిల్లలకి మైనార్థి తీరలేదూ, ఎవ రాస్తిని
మాన్సారు?

వీరి—ఏవీ! పోలి శైట్టిగారి భార్య—ఇప్పుడు నేనే
బప్పగించుకోవాలి—నే నేమి చేయగలను? మింగి రివ్వెలసిన
ఛాక్కేసాముల్కి వడ్డీ యివ్వనక్క—రలేదు, ఇదేనాసాయము.

పోలి—ఏమిం? వడ్డీ వదిలీయడవే? అయ్యా (నోరు
నొక్కుకొనును.)

అందరు—వీరి శైట్టిగారికి జే! వారికి భగవంతు డాయు
రాగోగ్య ధన కనక వస్తు వాహసము లిచ్చగాక! (పోవు
దురు)

పోలి—వడ్డీ మానడ వెందుకూ?

వీరి—వడ్డీ పుచ్చుకో సక్క—రలేదు—శైట్టిగారు చాలా
ధన వారించి వెళ్లారు స్వర్గానికి.

పోలి—స్వర్గానికి వెళ్లారూ? ఏరయ్య బూవా—నేను
చావలేదోయి—నీతోదు! చచ్చిపోలేదు—ఇదుగో ప్రమాణం
చేస్తాను, నీ నెత్తిమిద చెయ్యివెట్టి—చూడు మరీ—

వీరి—న నేనుం చెయ్యిమన్నావు? లాప్రకారం నువ్వు
బృత్తికున్నట్టు నిర్మాయం కాంక్షా! దృష్టాంతం లేదు—నాక్కుం
లేదు... (వెళ్లును)

మూ డో రంగ ము

—(:0:) —

(చుట్టుప్రక్కల గృహాస్తులు వత్తురు.)

1 గృహా—మంచి పునైంది.

2 గృహా—పెద్దముప్పు తప్పింది.

3 గృహా—ఎంతసామ్ముకూడ బెట్టొడు ! కదుపునిండా
కూడు ఎన్నడూ తేదుగదా !

4 గృహా—ఇప్పుడు ఇంకో పదిమంది హాయిగా తీం
టారు.

5 గృహా—పిసినారి వీనుగురు సా మైలాగే పో
తుంది.

పోలి—వినగా ఏనగా నేను బుఱ్ఱకున్నానా, లేక
చచ్చనా అనే సందేహం నాకే కలుగుతున్నది. ఏవండోయి!

1 గృహా—టీ డెవడు ?

పోలి—నేనూ...

2 గృహా—రయ్యవాఁ? భుతవాఁ? చెప్పవేమి?

పోలి—పోలి...

3 గృహా—అరే—చచ్చి—

పోలి—పోలి—సెట్టిని !

4 గృహా—పోలి—సెట్టి చచ్చి—

పోలి—లేదు లేదు—ఇంకాచావలేదు. ఇక్కడుంటేనే!

5 గృహ—పోరా ! పీనగా !
 పోలి—నేను పోవాలేం? —ఇది నాయల్లు—పలుగాకు
 ల్లారా, మిందే పొండి.

1 గృహ—ఏ డెవదురా ?

2 గృహ—మే వెందుకు పోతాంరా?

3 గృహ—ఎందుకు పోవాల్రా?

4 గృహ—మూర్ఖాడ వేం?

5 గృహ—చావు ! పీనగా !

పోలి—బాగుంది ! భాగుంది !

1 గృహ—పిసినిగోట్లు చచ్చాషు—మంచి ప్పనేందిరా
 (కూర్చు)ండును)

2 గృహ—ప్రజలంతా బ్రతికారురా—(కూర్చు)ండును)

3 గృహ—కొడుకు లిద్దర్చై కదుస్తనిండా కూడు దౌరి
 కిందిరా (డిటో)

4 గృహ—కూతురు పని కీచుకీచే—(చలికిలబడును)

5 గృహ—ముసలోడై నరక వేఁ గతి—(డిటో)

పోలి—(తసలో) కూలబడ్డారా ? పోలిసెటీ ! తల
 డిల్లకు ! నీ బ్రతుకే తెల్లవార వచ్చింది—రత్నించుకున్నావా
 బ్రతికావు—లేకుంటే చచ్చా వన్నమాటే—(పైకి) ఒరే క్రూరు
 లారా ? కూళ్లారా !పొండి. పొండి. నరే వుండండి. నరే
 ఉండండి. (వెళ్లి కర్చితేచ్చి) పోతారా, లేకుంటే ఈ క్రతో
 బురులు బద్దలు గోట్లనా ?

1 గృహ—వహ్ని ! వహ్ని ! మంచి వాలకవే !

పోలి—పొండి.

2 గృహ—తొడ్డువా ఏవిటి ?

పోలి—తొడ్డునా ; తొట్టి నూన్నా ? (కర్తవ్య)

లెండి !

3 గృహ—ఎదీ తొట్టుచూన్నావు . (ఇటికలు, రాళ్ళు పట్టుకొందురు)

పోలి—అయ్యె భాబో ! (వెనుకకు ఉగ్గును.)

4 గృహ—పీనుగా ! నువ్వే పో ! లేకుంటే సత్తి చింగ్గు డతాం.

పోలి—(భయపడి) వద్దు—వద్దు—నేనే పోతామ.

5 గృహ—పోకపోతే నూళావా చీఫురూ ?

పోలి—అయ్యెబాబో ! (తొట్టితల్లాక దారినిపోవునురు)

(సరళ ప్రవేశించును)

సర—అయ్యా ! అయ్యా ! అమ్మె కుస్తాన్నది.

పోలి—ఎందు కేముస్తున్నాదే ?

సర—నీమో ! నే సెరగను.

[తెరలో]

అయ్యా ! మారాజా ! వంటయింది, వాదిలేశి ఎక్కడికెళ్లావు ? మారాజా ! ఔఁ వలుఁ వలుఁ.

పోలి—బాగుందినా పెళ్లాం సూడా నేను చచ్చిపోయినా ననే ఎడుస్తున్నది—దీ నైలా గూరుకో పెట్టునూ ? ఓనే

పిల్లలతల్! ఈనే ఇంటివారా! నేచు బతికున్నా—ఇలా రా—
బద్దు బద్దు—నేనే వస్తున్నాను—అమ్మా—సదే— (ఆమెవెళ్లున)
(పోలిసెట్టి భావమురుదులు వత్తురు)

1 భావ—పట్టుకో, పవరా, పడ!

పోలి—ఇ దేవిటి?

2 భావ—కూలోడ్ని పిలవగా!

3 భావ—కూలీ! కూలీ! (వెళ్లున)

పోలి—కూలో లైంకుకూ? నామానంతా ఇంట్లో
నండి బైట దుస్తున్నా రేవి?

2 భావ—తీసుకో పోతాం.

పోలి—ఎక్కుడికి?

1 భావ—నక్కడికా? సురెక్కడిక? మాయింటికి!

పోలి—ఎంగుకూ? నా నామాను మియింటికి చేరు
స్తున్నా రేవి?

2 భావ—నీ నామానా?

పోలి—అప్పును—నాదికాక ఇంకెనరిది? మియాయిది?

1 భావ—అన్నా! ఇదుగో కూలీ లొచ్చారు.

(మూడవ వాడు కూలీలను తెచ్చున)

2 భావ— త్తండి - ముందీ ఇంపైటై ఎత్తండి.

(వారట్లుచేయబోవ)

పోలి—ఎవడో ఎత్తువాడు? (ముందుకు వచ్చున)

1 భావ—నోరుమయి! (తన్న డానికి సిద్ధపడుదురు)

పోలి—వీరయ్య బావో! వీరయ్యబావా! (పోలును)
(ఉన్నవారందరు ఒకరిని చూచి యొకరు నవ్వుకొండురు)

1 బావ—వీరిసెట్టిని తీసుకొస్తాడు కామొలును?

2 బావ—(కూలీలతో) త్వరగా ఎత్తరేవి?

3 బావ—వేగం! వేగం.

(వీరిసెట్టి పోలిసెట్టియు వత్తురు.)

పోలి—వీరయ్యబావా! చూశావా యాణప్రదం?
వీరి—వివిధ్యా! ఈ యంట్లోని సామా నెక్కడికి
పట్టుకొని పోతున్నారు?

1 భూవ—పట్టుకో పోకే? ఇవన్నీ మాచెల్లెలిని.

2 భావ—మాచెల్లి మాదగి రుంటుంది.

3 భావ—మొగుడు పోతే యాక్కడ దాని కెవరు
దిక్కు?

పోలి—చూస్తున్నావా? ఈ అన్యాయం—బావా!
నేను బతికుండగానే వీళ్లింత జబర్దసీ చేస్తున్నారు. నా ఆ సీ
పోయింది—పెళ్ళామూ పోయింది—ఇథి నేనెందుకూ బతకడం?

ఏ—అయ్యా! ఆగండి. పోలిశైట్టి భార్య ఎక్కడికీ
వెళ్లుదట, ఇక్కడ వుండి తిరిగి వివాహం చేసుకొంటుందట.

పోలి—(నోరునొక్కుకొని) అవ్ అవ్ —నాపెళ్లాం
నేను చచ్చ ననుకొని ఇంకొకణ్ణి నాక్కలైదట పెళ్ళడు
తుందా? ఎంత ఘోరం! ఏవి విడ్డురం! ఏంబావా?
నాపెళ్లాంకి మళ్ళీ పెళ్లి చేస్తావా?

వీరి—పెళ్ళాంపోతే నేను పెళ్ళాడుతూ పుంచే
మొగుడు పోతే ఆవే పెళ్ళాడ కూడదూ? అదీగాక-నువ్వు
పోలిసెట్టి వనడానికి ఆవే నీపెళ్ళ వనడానికి సాక్ష్యం లేదే?

పోలి—సరిపోయింది—అది నా పెళ్ళాం కాకపోతే
నీ పెళ్ళావా?

వీరి—నన్ను పెళ్ళాడితే నా పెళ్ళావే అవుతుంది.
నాకు పెళ్ళాం కావాలి, ఆవేకి మొగుడు కావాలి... (ఇతరు
లతో) మారు మిాయిళ్ళకు పొండి. పోలిసెట్టిభా ర్యా యుషం-
ఈ సామా నావిడ ఏంచేసుకొంటుందో—అందాకా దీనికి నేను
పూచీపడతాను.

బావలు—ఇదేవిఁ టయ్యా!

వీరి—మిారు పెంకితనం చెయ్యకండి. నేనూ వక్కిల్ని.
ముందూ వెనకా చూసి మాట్లాడండి. ఇళ్ళకి పొండి.

బావలు—మేం పోవుఁ.

వీరి—బావా చేసి మిామి ఆస్తులు వేలం వేఱు
స్తూను. ఘుట్టి సాక్ష్యంతేచ్చి మిమ్మల్ని మట్టిలో పాతేస్తాను-
కూగ్గుతు!

బావ—బాబో! పీడ గ్రెంత్ కైనా సాసులు—ఎవ రెల్లా
పోతే మనకేం పదండిరా! (పోవుదురు)

వీరి—అయ్యా! నువ్వు కూడా దయచేయి, ఈయుల్లు
నాది; పోలిసెట్టి న్యూగ్గానికి వెళ్ళినాడు.

పోలి—అభదం—నేను చావథేందే! నేనే పోలిశెట్టిని.

వరి—ఎన్నిమాటలు చెప్పమంటా నమ్మిః— ఇది
కోర్టులో తీర్పు కావాలి—నీకు సాక్ష్యం లేదు—సాక్ష్యం
తేగల్లితే ఇదినరకే తెచ్చుందువు.

పోలి—సాక్ష్యం లేకేం? నాపెళ్ళాం సాక్ష్యం పలుకు
తుంది.

వరి—అదీ మంచిమాట—నీపెళ్ళాన్ని పిలువు మరీ.

పోలి—వింటున్నావా ఈమాటలు? ఓసీ పిల్లలతలీ!
ఇంటిదానా! ఒకమా టిలా రా! నాడబూబు పోతున్నాది,
(పొణం పోతుంది, ఇక బై టికి రా! (ఏద్దు)చూ సుశీల
వచ్చును)

సుశీల—

దిక్కే—నిలేకుండ—మారాజా, నే—

నొక్కదాన్నెన్నాను—మారాజా

ఇల్లు పిల్లలు సామ్మాని—మారాజా, మ—

మైవరు పోషించేరు—మారాజా

తోవేంచూపారు—మారాజా, మాకు—

తెన్నెంజూపారు—మారాజా

ఎవరికాడికి పోను—మారాజా, మ—

మైవరు చూస్తారింక—మారాజా

కంటకగుపడ రేవి—మారాజా, మిఱు—

గంజైన తాగరా—మారాజా

సంత యొడ్డినగాని—మారాజా, మిఱు

సుంతైనదయరాద-మారాజా
పైవోళ్ళపాదాల-మారాజా, మమ్ము-
పడుమన్ని పోయార-మారాజా!

పోలి—లేదే! పైవోళ్ళ పాదాలైని పడవొద్దే!
అయ్యా! ఎంచక్కని పెళ్ళమురా నాయనా-పంచదార
చిలక-చెరుకుపానకం!

సుశీల—వంట చేసుకొని-ఇంట నే కూకుంటే
గంటకొస్తానని-కంటబడవేవి॥వంట॥
పప్పుపాయసము-పచ్చమూరగాయ
కుప్పుతెప్పులుగాను-కూడుకూరగాయ॥వంట॥
నీవు లేకుంటేను-నీరు నోటికిపోదు
నీవు తినకపోతే-నేను తినగలనాయా॥వంట॥

పోలి—వంట చేశావా? పద ఇద్దరం తీందాం-
అహాహా! భాగ్యవంటై నాదీ భాగ్యం-నాభార్య మహాలక్ష్మీ-
సందేహ వేవి?

సుశీల—

కూడెవరు పెడతారు-మారాజా నాకు
గుడ్డెవరు పెడతారు॥మా॥
నగలు చేయించవా-మారాజా నీ
నగుమోము జూపవా॥మా॥

పోలి—ఏడవకే! ఏడవకే! ఉరుకో! ఉరుకో!

(చేయి వ్యటుకొనును)

సతీ—బాబో! ఇదెవరు?

పోలి—నీ పెనివిఁ క్షై—పోలి శైట్టైనీ! నీ భర్తనునీ
ప్రాణేశ్వరుడైనీ నాద్యుడై—పోలి శైట్టైనే—కొంచెం కన్నెతీ
చూడు! అయ్యా!

సతీ—(ముసుగు తీసి చూసి) అయ్యా! బాబో!
(మూర్ఖ) పోలును

పోలి—ఇదేవటిరా బాబూ! రుదుసుకుండా ఏమిటి?

విరి—ఓరీ పాజీ! ఎవడవురా? ఘురానా మనిహి
భార్యకరము బట్టినావు? పశ్చాడగూడతాను, పో అవతలకీ.

పోలి—అయ్యా! ఇది నూ పెళ్ళాము బావా—నేనేం
తప్ప చేయలేదు.

విరి—ఈవే నీభార్య అంఱున్నావా?

పోలి—చౌనయ్యా! నీతోడు—ఇది నూ పెళ్ళావే.

విరి—నీకు మతిపోయిందా ఏవి? నీ టక్కరివేందులు
నాగిరావు.

పోలి—ఈవే నాభార్య! దైవం తోడూ—దాన్నే
అమగు.

(సతీల లేచును)

సతీల—మారాజు లేకుంటే మరేవిఁ బతుకూ?

విరి—పతివ్రతా! నీవు ధన్యరాలవు.

సతీల—నేనబలనూ. సరళనూ, విహ్వలను—

విరి—చౌ నానొను!

సుశీల—మరదృష్టంచేత దుఃఖంలో ములిగి దురపిల్లు చున్నాను.

వీరి—చంపకోవుణా!

సుశీల—నేనొంటిగా ఎట్టుండగలను? నాకు దిక్కెవరు?

వీరి—సుశీలా, సువదనా, వీరిసెట్టి కంఠంలో ప్రాణాలుండ నీకు దిక్కు లేకేమి?

పోలి—అయ్యా! అయ్యా! వీరిసెట్టి! నా కొంపీస్తున్నావే. నేను ఒత్తికివుండగా నాపెళ్ళానికి నువ్వు దిక్కు రుతావు?

సుశీల—నా దార్ఢగ్యమున పతిలేని దానన్నె తిని. అయ్యా! ఏమి గతి?

వీరి—నాదార్ఢగ్యమున సతిలేని వాడన్నె తిని నాకేం గతి?

సుశీల—నా మనసు—

వీరి—పూత్తిగా—

పోలి—చెడిపోయంది. అది నే నెరుగుదున. కాని—
వీరి—(సుశీలతో); ఇక నింటిలోనికి పోమ్ము. నేను పెళ్ళియుత్తుము చేయడానికి వెళ్తెదను. (అమె వెళ్ళును)

పోలి—బక్కవైపు) పోలిసెట్టి దినవార్ధాలూ, ఇంకోవైపు) అతని భార్య పెళ్ళిపయత్తులా? అయ్యా డేవుడా, కలికాల విలాంటిదే,

విరి—ఏవీ క్ర్ర? ఇదుగో! (క్ర్ర తెచ్చును)

పోలి—క్రైండుకోయి? భావా!

విరి—మం దాడదాన్ని చేత చిక్కించుకొనవాలి-
ఆవే దగ్గిక. 5000 రూపాయాల నగలు కొంత నగదూ
వున్నాయి.

పోలి—ఇదిగో. నువ్వు నాచెల్లెలు పెనివిఁటివి, వీ
లువి, అట్టివాడవు నేను బ్రతికియుండగానే నాభార్యను పెండ్లా
డతావా! భావా! అది నీకు చెల్లెలు కాదోయి! ఇంత
ఘోరవా?

విరి—ఘోరవేవిఁ? నాబావ చనిపోయినాడు. అం
తతో ఆవావి సరి. వితంతువు పెళ్ళాడ్డానికి నా కభ్యంతరం
లేదూ, ఎందుకు నే నావేను పెళ్ళాడరాదూ?

పోలి—అవ్-నా పెళ్ళామని నువ్వు పెళ్ళాడతావా?

విరి—నీపెళ్ళ వేవిఁ టయ్యా! ఆమెకు పతిలేడని
అమే చెప్పినది నీవు వినలేదూ?

పోలి—అయ్యె దేవుడా! ఇక నాకేంగతి? (ఎష్టును)

విరి—ఇదుగో-నిన్ను చూస్తే నాకూ ఏడ్పు వస్తూంది-
నువ్వు పోలిసెట్టివే అవుదువు గాక-సాక్యం లేదాయె-లా
ప్రశ్నరం నువ్వు prove చెయ్యలేవు. నన్నేవిఁ చెయ్య
మన్నాలు? నవ్వే చెప్పాపు.

పోలి—ఎంజెప్పనూ, పెళ్ళావే పోల్చుకోలేదు.
నేను-నిజంగా-చచ్చిపోయినానా? లేక బతికున్నానా? ఇది

గోప్ప సందేహం. తుపానులతో నిండిన సంసారసాగరముపదభి కెరటములలో కొట్టుకొని పోతున్నానా? లేక ఆదుకొంటున్నానా? ఉద్దండగండక శార్దులకుంభినసపూరితమైనఘోరాటవుల నీరంధ్రనిబిడాంధకారంలో నున్నానా? పాటుపాడుతున్నానా? — చిట్టికవేసి చూస్తాను. చప్పు డవుతున్నాదే. తల ఆడించి చూస్తాను. ఆదుతున్నది— ఏవిటో? అంతా అయ్యామయంగా ఉన్నది. ఇది చావో బ్రతుకో తెలియదు-ఇది జీవన్నరణ పులాకము-ఎమి ప్రార్థబమురాదైవమా! ఇట్టి సంకటం ప్రాతిస్తుందని కలలోనైన తలపలేదు. ఇదిగో నాసన్ని హిత జూతులు వస్తున్నారు-పొంచుండి ఏ శ్వమిచేస్తారో కనిపెడ్తాను.

(పెద్దచప్పదు చేస్తూ వారు వత్తును)

- 1 జూతి—అయ్యా! కూర్చోండి. (కూరుచుండును.)
- 2 జూతి—మనసార ఆనందిత్తాము. (,,)
- 3 జూతి—మునలాడి కిన్నాళ్ళకి కాలం చెల్లింది. (,,)
- 4 జూతి—నాకు చాలా సంతోషం, పీడ వదిలింది. (,,)
- 5 జూతి—పిల్లికి పిడికెడు పెట్టలేదే... ఎమి జన్మం కదా! (కూరుచుండును.)

- 1 జూతి—పిసినిగోట్టులో పిసినిగోట్టు.
- 3 జూతి—చావన్నది లేకుండా ఉట్టి క్షట్టుకొని ఉండుదాం అనుకొన్నాడు సుమా?
- 2 జూతి—మేట్లుకి పోలిసెట్టినీ* కూడా మృత్యుదేవత

మింగగలిగిం దన్న మాటే.

4 జ్ఞాతి—బాగా చెప్పావు... హాహోహో.
పోలి—వీళ్ళంద రూ సంతోషముద్రంలో ముని
గున్నారు.

2 జ్ఞా—శని విరగ్గడైనది.

పోలి—నాకూమతి పోతూన్నది. ఏమిాతో చడంలేదు.

3 జ్ఞా—Will లో మన కేమేనాళుమ్మని రాశా?

పోలి—ఎవ్వరికీ రాయలేదు.

4 జ్ఞా—వెంటాచిలిగ్గవైనా తీసుకొని పోయడా?

పోలి—పెట్టె తీసుకో పోలేకపోయాను గాని తాళు
చెని నాదగి రే ఉన్నది-ఆపెట్టె తియ్యడం మిాచేతకాదు.

2 జ్ఞా—ఇంకో జన్మంలో ఏడి తలంబద్ద లౌతుందిరా.

పోలి—మిాకు యిప్పాడే బద్దలుచెయ్యా లనుంది
కాబోలు!

3 జ్ఞా—ఇంతసాత్తు గడించాడూ, ఒంటేనిండా
గూడ్డా? కడుపులిండా కూడా? మాళారా వాడి రాత!

పోలి—బాబో-ఇకమం దలాగు చెయ్యను. ప్రతి
రోజూ ప్రదసోపేతంగా భోంచేసి వెంగల వస్తోలు కట్టాను.
దేహిం అన్న వాడికి నోటితో కాకుండా చేత్తో లేదంటాను.
బుద్దోచ్చింది నాయనా-తెంప లేసుకుంటాను.

4 జ్ఞా—వాడినుపుత్తోలు ఆ స్తోని త్వరలో కాణేస్తారులే.

పోలి—వాళ్ళకి చిక్కనిస్తానా?



రెండో అంకము

మొదటి రంగము

(పోలిసెట్టి కొడుకులు వత్తురు.)

పుల్లయ్య—ఆ స్తోలో సగం నాది.

సరయ్య—నీకోదమ్మిడీ చెందదు, అయ్య ఉయ్యలో
అంతా నాపేర రాళ్ళాడు.

పోలి—రాళ్ళానా? ఆ? లేదే? నా కలా యాది లేదు.

పు—ఆఉయిలు సృష్టించినవి, నేను సాత్యం చూ
పిస్తాను.

స—అది చెల్లదు-

పు—నీఉయిలూ చెల్లదు.

స—నేను జాకైనిక్క వక్క లీధుస్తాను.

పు—నేను నార్ట నిక్కస్తాను.

స—నే నిందులో పదివేలైనా ఖర్చుపెడ్తాను.

పు—నేను యూభై వేలు పెడతాను.

స—నువ్వు పుండాభోరుని,

పు—నువ్వు దగాఖోరువి.

స—నువ్వు గాదెకింద పండికొక్కువి.

పు—నువ్వు బురదలో మట్టగిడసన్న.

స—నా యంట్లోనుంచి పో-

పు—నీయిల్లా ! నీఅబ్బ గడించిందా ? నాది కాదా ?

స—పో బై టెకి.

పు—నోరూసుకో

స—వదీ కర్ర.

పు—ఇదుగో కత్తి-

2 జ్ఞా—ఉంరికే యెందుకయ్య వాదించుకుంటారు ?

నేడు ఉత్సవం చేసుకోవలసిన రోజు-మిాతండ్రి చచ్చాడు, ఇక మిారు హాయిగా ఉండి చ్చు-అడ్డుపెట్టేవారు లేదు.

3 జ్ఞా—కదుపునిండా కూడే లేదు, కాట్లాడ్డానికి శక్తి లాగొచ్చించిరా మిాకు ?

4 జ్ఞా—బరేయి ఇట్టుపైని కదుపునిండా తిని హాయిగా ఆనందించండిరా-పోట్లాడకండి.

1 జ్ఞా—ఆదుతూ పాదుతూ కాలక్షేపం చెయ్యండి.

2 జ్ఞా—శైట్టిమిాద పాటూ కూర్చునురా.

3 జ్ఞా—ఎప్పుడురోయి ? ఏదీ పాడు-

2 జ్ఞా—ఇప్పుడే. అందరం పాడ్డాం-

చచ్చాడురా - గురుడ - చచ్చాడురా

పోలిసెటీ - సేడు - చచ్చాడురా.

పోలి—ఇం కూరుకోలేను.

అందరు—పోలిసెట్టీ - నేడు - చచ్చాడురా.

పోలి—చావలేదుర - సెట్టీ - చావలేదుర మిం

ప్రాణాలు తీయంగ - బ్రతికియున్నాడూ.

పుల్ల—ఉండుండు-ఎవడురా ఏదు?

నర—ఎవడవురా నువ్వు?

పోలి—మింకందరికీ వింతగా నుండొచ్చు-కాని పోలి
సెట్టీ...ఇంకా .చావలేదు, ప్రాణాలతో యిప్పడు మిం
యెదట నిలబడ్డాడనే నా నమ్మకం.

పు—వీవిఁ కేవిఁటీ?

స— సరిగ్గా చెప్పావు?

జూతులు—ఎవడవురా? మాపాటంతా పాడుచేశావు-
నడూ ఇక్కెళ్లంచి- ఎవడవురా?

పోలి—వీళ్లిదరి తండ్రిసేను.

జూతులు—తండ్రివా? హీ- హీ- హీ- నిమాట
నమ్మడ మెలాగా? వాళ్ల తండ్రివి ను వ్యస్సుట్టు నిదర్శనం ఏదీ?

పోలి—ప్రతిదానికీ ప్రమాణం కావాలా? అయ్య
లారా! ఏనండి—నేను ఒకరి తండ్రినని ఎవడూ నిదర్శనం
చూపలేదు- వాడి మాటే నమ్మాలి.

జూతులు—అది మేం నమ్మం- పో పో- నువ్వు వాళ్ల
తండ్రివి కావు.

పోలి—నేను ఎక్కుడికి పోతాను? నాయ్యల్లిది.

1. జ్ఞాతి—మాకేం తెలును? నవ్వు పోలిసెట్టివై తే
వల్లకాట్లోకి పో. అత డక్క దుండాలి.

పోలి—అయ్యా— ఇద్దనుకొడుకులు పోల్చుకోలేదు-
మాటేనా ఆడలేదు. కలికాలప్పిల్ల లిలాంటి వాళ్ళే.

జ్ఞాతు—విం టాలోచిస్తావు? బంగు కలిపిన పాలు
తాగుతావా? కొంచెం పుచ్చుకో.

పోలి— ఒతికున్న వాడ్ని పాలెందు కొదలాలి?
(వెళ్లుదురు).

రెండో రంగము

—(0:)—

జ్ఞాతులు—ఆటక తైయు వత్తురు-

1 జ్ఞాతి—ఆచీ మేరీ గాహార్ జాన్.

2 జ్ఞాతి—రా—రా— కళ్ళతో అద్దుకొని నెత్తిమా
దెత్తుకుంటాను.— పాట—

3 జ్ఞా—ప్రేమరసమును ముద్దుచేసి— ప్రేయసీ నీకిత్తునా?
నీవువలచిన వలవకున్నా-నిన్ను నే పోనిత్తునా.

పోలి—వాహ్యా— ఏరంతా గీతకవు లోయ—కానీండి-
మిం ప్రేమగీతాలు.

గాహ— తైల్లకలువల తేటనిగ్గుల-తీరుగల తాటాక్కుపై
నల్లకలువల మసిని లేఖి— నల్లిబిల్లిగ్ వ్రాసి నే ప్రేమ॥

పోలి—తెలుపో— నలుపో— నేను పోలిసెట్టినే-

(అందరు గొహార్తతో కూడా ఆడుతూ పాడుదురు,

పోలిసెట్టి నిమాచేత పడిపోవును.)

జాతి—ఆరే_రే_జాన్— నీ పాట విని పిసినారి వీను
గైనాడు.

పోలి—(పంచుకొని) ఆరే— నోరూగ్యయి— నేను ధనాల,
పోలిశెట్టినా? కానా?— కానూ? కాకుంటే ఎవడై? వాడై
తమ్ముడై? అనాచు, పోలి శెట్టీ! రా! వచ్చావా?

(వీరిసెట్టి పోలీసు ఇన్ సెప్పుక్కరు, హౌద్ కనిసేబు—
వీరిసెట్టి మిత్రులును వత్తురు.)

వీరి—ఇదుగో ఒచ్చాను—

జాతు— అయ్యోరాబో! పోలీసోర్సు రోయి! పరు
గైత్తు (పోవుదురు.)

పోలి— (నమస్కరించి) ఇన్ సెప్పుగారూ! దళ్ళాలు!

వీరి—ఇదుగో పోలిసెట్టివేషం వేసుకో వచ్చినాయన
ఇతడే! తనవద్ద అప్పచ్చుకొన్న వాళ్ళ కళ్ళలో దుమ్మువేయ
డానికిలా చేశాడు.

ఇన—వవయ్యా! నీవు పోకుశెట్టివే అంటావా ఇంకా?

పోలి—అవు నండయ్యా!

ఇన—పట్టుకోండి వీడిని (అట్లు చేయుదురు).

పోలి—అయ్యా— నేనూ—

ఇన—ధనాల పోలిశెట్టివి కదా?

పోలి—(వడకుచు) అయ్యా— నేను కానండి-

ఇను—కాకపోతే అతనిలాగే వేషం వేసుకున్నా వెందుకు?

పోలి—అయ్యా—

ఇను—అబద్ధమాడక నిజము చెప్పు.

పోలి—నేనింకా మాటాడందే నామాట అబద్ధం అంటున్నారూ!

ఇను—నువ్వు చెప్పేది అబద్ధవని నే నెఱుగుదును.

పోలి—పోలీసువారూ సర్వశక్తులని, వా రేం చేయ దలచినారో అది చేయగలరని నేను విన్నాను, కానీ వారు సర్వజ్ఞులని యిష్టుడు చూళాను- ప్రత్యక్షంగా.

ఇను—అయితే దాచక నిజం చెప్పు- ను వ్యోవడవు?
(దుడ్డుచూపి రుళిపించును.)

పోలి—అయ్యా! మా రీదుడు చూపించి నట్టాయనా దీని మహిమచేత మాటచెప్పవలసిన వాళ్లు నిజం మర్చి పోతారు. నా మాటూ అంతే. నేనేం చెప్పే మాకు యిష్టమో చెప్పండి- అలాగే చెప్పాను- నన్ను కొట్టకండి.

ఇను—(క్రిచూపి)- “నేను ధనాలపోలిసెట్టిని కాను” అను.

పోలి—కొట్టకండి ఇంబూ! నేను పోలిసెట్టిని కాను.

ఇను—అలాగయితే ఎవడవు?

పోలి—అలాగయితే ఎవడవు?

ఇను— జిఖాబు చెప్పు-

పోలి—నేను ధనాల పోలి శైట్టి—
 ఇన—తమ్ముడవా?
 పోలి—ఆ ఆ తమ్ముడే!
 ఇన—అలాగై తే పోలిసెట్టి వేషం ఎందుకు వేళాన్?
 పోలి—అయ్య—
 ఇన—నిజం చెప్పు- ఇంత సరిగ్గా వేషం వేళావే?
 పోలి—మేము కవల పిల్లల వండి—
 ఇన—చ్చె- నోరు మూసుకో—
 పోలి—(నోరు మూసుకోనును).
 ఇన—(వీరిసెట్టిని చూపి) ఇతు డెవమ?
 పోలి—మొనట పోలిసెట్టి చెల్లెలు మొగుడు—ఇప్పుడు
 పోలిసెట్టి పెళ్ళాం పెనిమిటి.
 ఇన—ఇది నిజవేనా?
 పోలి—నే నెప్పుడూ అసత్య మాడనండీ!
 ఇన—వీడి చెవులు నులిపి ముక్కు సేలరాయండి—
 పోలి—ఇనస్పెక్టరు గారండీ! ఎందుకండీ అలూ
 గంటారు?
 ఇన—ఊరుకో— చెవి నలపండి.
 పోలి—మిారొద్దండి నేనే నులుఫు కుంటాను.
 ఇన—నేను ఎన్నటికీ ధనాల పోలి శైట్టిని కాను అను-
 పోలి—అంతే అయింది- ఇప్పుడు నే నంటునేవి?
 నిరి—Barred by limitation-లిమిటేషన్ దాటింది-

ఇను—మంచిది.. చెన్న లోదిలీ..

వీరి—(ఇనూ లో) అయ్యా! లోనికి వచ్చి కొంచెం
ఘలహరం చెయ్యమని నా మనవి.

పోలి—వీరయ్యబావా కాదు.. తమ్ముడూ! ఇదివరకు
నాకు భార్య, ఇప్పుడు నావితంతు వైన మళీలను ఇనైపు
క్రుగారికి చూపించు..

ఇను—నోరు మూనుకోక ఇంకా వేల్చున్నవా? (కుర
చూపును..)

పోలి—లేదండీ, లేదండీ..

(పోలి శైటి తప్ప తక్కినవారు పోవుదురు.)

పోలి—చివరకి పోలీనువారి ల్టో ఎం ప్రకారం నేను
ధనాలపోలి శైటిని కానని నిశ్చయం అయిది. దెబ్బకి దెయ్యిం
కూడా దడుస్తూంటే కోమటిబిడ్డ కూలబడడా?— కాదు
కాదు—నేను చచ్చానన్న మాటే నిజం.. అది అబ్దం
కాదు—ఇప్పుడు తిగ్గి పుట్టానన్న మాట.. ఇది నా వున
ర్జన్ముమే! పాత పోలిసెట్టి ప్రాణాలు పోయినాయి.. నేను కొత్త
శైటిని.. వాడి తీరులూ వాడి తిప్పులూ, వాడి ఉంహాలూ..
వేరు.. నా తీరూ నా ఉంహాలూ.. వేరు.. చచ్చిన తర్వాత
నాకు జరగవలసిన తంతంతా.. బతికుండగానే ప్రత్యక్ష
వయింది.. బీదవాళ్లని పొడుచుకొని తిని, ఎన్నో అబ్దాలు,
ఆన్యాయాలు, మోసాలు, దగాలు.. ఏటి మూలంగా ఆరిం
చిన ధనవంతా.. యిలాంటివాళ్లు తగలశైటుడనికేనా? ఇక

చాలు- కూడబెట్టిన ధనవేఁ కుళ్లిపోతూన్నది- నేను పోలి శైట్టినని తీర్చు ఎవరేనా చేసినాయిలు, నాసామ్ము, నాపెళ్లాం పిల్లల్ని నాకిప్పించి నటుయితే వారికిన్ను అలాగు నాక్కుం ఇచ్చిన వాళ్లకీ అన్నవన్నార్జులకి లోపం లేకుండా స్థామ్ముచ్చి- నేనూ నాకుటుంబమూ సామంతుల్లాగు ఇంగము లనుభవించే టుటు ఏర్పాటు చేస్తాను- ఆలాగు నిజ్మిత్త వైనదాకా, నా సామ్ము పరులపాలే. ఒకవేళ నేను prove చెయ్యలేకపోతే అడవుల్లోకి పోయి, పునర్జన్మం లేకుండా తపస్స చేస్తాను.

మూడో రంగము.

(సుఖీల వీరిసెట్టితో వచ్చును).

సుఖీ—ఎవిఁ టాలోచిస్తున్నారు? రండి లోపలికీ—
పోలి—ఇదేవటి? (వీరిసెట్టికి చేతులు జోడించి) మహా
శయా! నమస్కారము. (భార్యతో) ఎవిఁ సెలవు?

వీరి—పోలిసెట్టి బావా!

పోలి—పోలిసె టైవడు?

వీరి—నువ్వు!

పోలి—ఎవ రంటాను? మిం రందగూ కూడి తీర్చు
చెప్పారుగా నేను పోలిశైట్టిని కానని— ఇప్పుడు మాత్రం
పోలిసెట్టి నెలా గాతాను? కాజాలను- కాను- అసంభవగ-
నాక్కుం లేదే? నేను పోలిసెట్టిని కాను.

సుశీ—కోప్పడకండి— నా ప్రాణనాధులు మిందే.

పోలి—అ దేలాగూ? ఇప్పుడే కదా పోలీసువారి యదుట ప్రమాణం చేయించి నాచేత చెప్పించి మిందరు. తీర్పుచెప్పారు నేను సైటిని కానని. జాతకం ఒకటి, డాక్టరు సర్టిఫికేటు రెండూ, న్యూస్ పేపరు మూడూ, అన్ని టికన్స్ గట్టి ప్రమాణం పోలీసువారి ల్టూ. ఇన్ని విరుద్ధసాక్ష్యం యస్తూవుంటే నన్ను ప్రాణనాథా అని పిలుస్తావే? నేను శైటినికాను— నా జోలికి రాకు—

సుశీ—మిందే నా ప్రాణనాధులు—

పోలి—అలాగా? నీ ప్రాతిప్రత్యంకి చాలా సంత సించాను.

సుశీ—మిందురూరికి కోప్పడుతా రెందుకూ?

పోలి—ఓను— నాకు కోపవేఁ, నా మనసంతా చెడి పోయింది— న న్నా యాన పెట్టకు— నే నేలడివికో పోతాను—

సుశీ—అలాగై తే— మిందెంటా నేనూ వస్తాను.

పోలి—నేను యోగి నాతాను.

సుశీ—నేను యోగిని నాతాను.

పోలి—ఫూర్మెన తపస్సుచేసి పునర్జన్మమున నాకు పెళ్లి చేసుకోవడమే అవసరం లేకుండేలాగూ, ఒక వేళ చేసుకోవలసివున్నే నిన్ను పెళ్లాడకుండేలాగున్నా వరము కోరుకుంటాను.

సుశీ—నేనుకూడా తపస్సుచేసి మిందే నాకు భర్త

కాపూలలే వరం శోభకుంపాను.

పోలి—నీకు నామిద యిష్టం త్రంశే కదా!

నుక్కి—నరిపోయింది, ఇష్టం లేకపోవడ వేసేవి?

(పీరిసెట్టి తల ఊచును).

పోలి—తల ఊచుతున్నావా? ఇంకేదో పితులాటకం
నా ప్రాణంమిాదికి తేవాలని చూస్తున్నావూ? ఇదుగో—
చూడు— ఇది నాపైళ్లాం (ఆమెచేతిని పట్టుకొనును.)

పీరి—ఇదా నీబెంగి?

పోలి—బెంగా? ఇది నాపైళ్లాం కాదని సాక్ష్యం తేవా
లని చూస్తున్నావా? జాతకం తియ్యా- నృత్యికెటు పుట్టిం
చూ— వార్తాపత్రికల్లో ప్రచురించు నాయనా-

పీరి—నరే, నా భార్య స్నీకిస్తాను, శుచ్ఛుకో.

పోలి—అబ్బిబ్బి! ఏమి దయ!

పీరి—అయ్యా! భావగారూ, ఇందువల్ల మికేవైనా
బుద్ధి కొచ్చినదా, లేదా?

పోలి—భావా, భాగా బుద్ధివచ్చింది. ఇది నాకు వున
ర్జన్మైమే.

పీరి—అలాగ్ తే మిా భార్యభర్తలు పిల్లల్ని పెట్టు
కొని హాయిగా సుఖంచండి— నాకు సెలవు—పోవును.

సమాప్తము.

